

2^{EME} SALON DU LIVRE

ET DE LA FRANCOPHONIE
INVITÉ : LE QUÉBEC



ABBEVILLE
18 & 19 mars 2017
ESPACE CULTUREL SAINT-ANDRÉ

EDITOS

Pour ce 2^{ème} Salon du Livre et de la Francophonie, et à l'occasion du 150^{ème} anniversaire de la création de la Confédération canadienne, le Québec est à l'honneur. Il est représenté par des musiciens, des poètes, romanciers et dramaturges ayant reçu de nombreux prix pour leurs œuvres littéraires que vous pourrez découvrir tout au long du week-end, par des lectures et des rencontres. Ce Salon est aussi l'occasion de créer un lien entre les auteurs de notre région et le public : de nombreux genres littéraires sont représentés, du roman à



la poésie, en passant par le roman historique, la bande dessinée ou le livre documentaire. Les jeunes sont également à l'honneur puisque plusieurs groupes d'enfants et d'adolescents bénéficient d'interventions d'auteurs en amont du Salon. La Ville s'est en effet engagée depuis plusieurs années dans une politique de développement de la lecture nécessaire, indispensable au développement de l'esprit critique de chacun et à la formation des citoyens.

Nicolas DUMONT

*Maire d'Abbeville
Président de la Communauté
d'Agglomération de la Baie de Somme*



Gâce aux projets menés par la bibliothèque municipale tout au long de l'année (résidences d'auteurs, lectures, ateliers...), le Salon du Livre et de la Francophonie d'Abbeville revêt une âme particulière. Vous pourrez en effet y retrouver les acteurs associatifs culturels qui sont autant de partenaires au quotidien et permettent de proposer des actions au plus près des publics, et avoir un aperçu de ce qui se fait dans l'année dans le domaine de la lecture, des projets au long cours aux actions plus ponctuelles.



Après le succès de la première édition du Salon du Livre et de la Francophonie, j'espère vous retrouver nombreux pour les rencontres avec la quarantaine d'auteurs invités, français et québécois, les ateliers d'illustration, ateliers numériques, la conférence sur l'histoire du Québec, les lectures musicales : un programme riche pour tous les âges et tous les goûts.

Aurélien DOVERGNE

*Adjoint au Maire
délégué à la Culture et au Patrimoine*

la semaine du salon

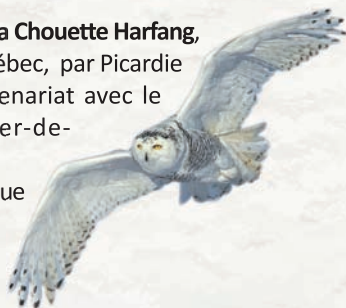
animations du 14 au 17 mars 2017

Mardi 14 mars

- **Accueil des scolaires pour une découverte du Québec**, invité d'honneur de cette 2^{ème} édition.
- **Découverte de la bande dessinée Québécoise** à 18h30, Bibliothèque Robert Mallet. Tout public à partir de 10 ans.



- **Rencontre avec l'illustratrice Andrée Prigent** pour les classes ayant participé au Prix littéraire des Écoles de la Somme.
- **Présentation de la Chouette Harfang**, emblème du Québec, par Picardie Nature, en partenariat avec le Musée Boucher-de-Perthes. 18h00 - Bibliothèque Robert Mallet. Tout public



Mercredi 15 mars

- **Interventions des auteurs Olivier Pog et Thomas Priou à l'école des Platanes** dans le cadre du Contrat Local d'Éducation Artistique et Culturelle (CLEAC).
- **Balade contée en extérieur** dans le cadre du CLEAC mené avec le conteur Thomas Dupont, en partenariat avec le Centre de loisirs et la bibliothèque de Mareuil-Caubert. 18h : Mareuil-Caubert. Tout public.

Jeudi 16 mars

- **Interventions des auteurs Olivier Pog et Thomas Priou à l'école des Platanes** dans le cadre du Contrat Local d'Éducation Artistique et Culturel (CLEAC).



Vendredi 17 mars

- **Interventions des auteurs Olivier Pog et Thomas Priou à l'École des Platanes** dans le cadre du Contrat Local d'Éducation Artistique et Culturel (CLEAC).
- **Rencontre avec l'illustratrice Andrée Prigent** pour les classes ayant participé au Prix littéraire des Écoles de la Somme.
- **Présentation des travaux réalisés par les élèves de l'École de Champ de Mars et les adultes des Jardins des 3 rivières** dans le cadre de la résidence des auteurs Elvine et Francis Demarcy. De 15h à 17h, Espace culturel Saint-André. Tout public.



samedi 18 mars

salon ouvert de 14h à 18h

#11h00 : Inauguration

#14h15 à 14h40 : **Rencontre avec l'auteur****Léo Lapointe** autour de ses deux derniers livres : *Le Planqué des huttes*, et *Quai des luttes*.#14h30 à 16h00 : **Atelier de création de livres pop-up avec l'illustratrice Ingrid Monchy.**

Venez créer votre petite œuvre d'art ! Découpage, collage, création d'une carte en volume (ou pop-up) et customisation. Enfants de 7 à 12 ans - sur inscription au 03 22 24 04 69.

#14h45 à 15h10 : **Rencontre avec l'auteur québécois Martin Bellemare.**#15h30 à 16h00 : **Lecture musicale par les bibliothécaires et la harpiste Caroline Foulon.**#15h30 à 16h30 : **Conférence de Jean-Michel Lacroix : "L'identité québécoise en question".** La

"Belle Province" aime à se voir comme une nation et se souvient de son histoire. Ce que l'on a longtemps appelé la "question du Québec" n'est rien d'autre que la recherche d'un peuple qui se préoccupe de sa survie et qui lutte pour sa reconnaissance dans un contexte politique et culturel anglo-saxon largement majoritaire depuis la Conquête de 1760 et "l'abandon" de la Nouvelle France à l'empire britannique.

#16h00 : **Les rendez-vous de la grainothèque : qu'est-ce qu'une F1 ?** avec Nathalie Barrow de l'Association l'échappée sauvage.#16h30 à 17h45 : **Atelier sur tablettes - La récré des parents : salade de contes.**

Et si le Petit Chaperon rouge rencontrait dans les bois Blanche Neige ? Et si le Chat Botté croisait le chemin de la Belle au bois dormant ? Et si les 3 Petits Cochons se réfugiaient dans la maison des Trois Ours ? Parents et enfants sont invités à concocter leur p'tite salade de contes et à réaliser leur livre numérique à partir de l'application Book Creator.

Atelier parents-enfants à partir de 7 ans - sur inscription au 03 22 24 04 69. En partenariat avec Réseau Canopé.

#17h00 à 17h30 : **Lectures à voix haute** par les bibliothécaires.#20h30 : Au Théâtre Municipal, **Concert de musique folklorique québécoise avec le groupe Les Tireux d'roches.** Entrée gratuite sur réservation au 03 22 24 04 69.

D.R.



D.R.

dimanche 19 mars

salon ouvert de 10h à 12h et de 14h à 18h

#10h15 : Lectures à voix haute “histoires de graines et de jardins” et présentation de livres destinés aux enfants.

#10h30 à 11h30 : Atelier avec l'illustratrice Andrée Prigent - “D'abord il y a le bec” : imprime avec 1 ou plusieurs tampons différents becs et réalise ton oiseau. Enfants de 3 à 6 ans - sur inscription au 03 22 24 04 69.

#10h30 à 11h00 : rencontre avec l'auteure et éditrice Dominique Brisson, qui présentera son travail d'éditrice et sa maison d'édition.

#11h00 : Création de marque-pages avec la calligraphe Aline Cordier. À partir de 8 ans - sur inscription au 03 22 24 04 69.

#11h00 à 12h00 : Spectacle de contes, chansons et lectures sur le thème du centenaire de la Grande Guerre : “14-18 : la Guerre se raconte aussi en picard”, par Jean-Marie et Sylvie François.

#14h00 à 15h00 : Lectures par 4 auteurs Québécois : Hélène Dorion, Elise Turcotte, Denise Desautels, Jean-Marc Desgent.

#14h30 à 15h30 : Atelier d'illustration avec Andrée Prigent - Portraits de famille : imprime des profils sur un petit livret plié en accordéon et imagine ta famille. Enfants de 7 à 12 ans - sur inscription au 03 22 24 04 69.

#15h00 : Les rendez-vous de la grainothèque : comment préparer son jardin au retour du printemps ? par Francis Demarcy.



Lectures à voix haute par les bibliothécaires.

#15h30 à 16h30 : Atelier numérique : racontée numérique. Cric Crac, c'est l'heure de faire le silence... car les histoires commencent... Une tablette, un vidéoprojecteur et le plaisir d'écouter des histoires, de rire, s'étonner, s'émerveiller et rêver... À partir de 6 ans - sur inscription au 03 22 24 04 69.

#16h30 : Lectures à voix haute par les bibliothécaires.

#16h30 à 17h00 : Création de marque-pages avec la calligraphe Aline Cordier. À partir de 8 ans - sur inscription au 03 22 24 04 69.

#16h30 : Les rendez-vous de la grainothèque : quand et comment récolter ses graines ? avec Nathalie Barrow de l'association l'échappée sauvage.



Pendant tout l'après-midi, partez à la découverte du monde des contes avec Thomas Dupont et les membres de l'atelier contes.

auteurs québécois

Sept écrivaines et écrivains venus de la Belle Province seront au Salon pour permettre, au travers de leur présence, la découverte de la richesse et de la diversité de la littérature québécoise.

BELLEMARE Martin - SAMEDI ET DIMANCHE

Diplômé de l'École nationale de Théâtre du Canada en écriture dramatique, il se voit récompensé en 2009 pour sa pièce **Le Chant de Georges Boivin**. Depuis, il n'a cessé d'écrire tant pour le public adulte que pour le jeune et très jeune public. Plusieurs de ses œuvres ont été traduites en allemand, italien, lithuanien et présentées sur diverses scènes internationales. Il encadre aussi de nombreux ateliers d'écriture au sein de structures culturelles et artistiques au Canada et en Europe.



© Émilie Zieg

DUPONT Eric - SAMEDI ET DIMANCHE

À l'âge de seize ans, il quitte son Québec natal pour étudier à Vienne. C'est le départ d'un long périple qui l'amène à vivre dans différentes grandes villes du Canada et d'Europe. En 2004, il publie son premier roman, **Voleurs de Sucre**, récompensé par le prix Jovette-Bernier. Trois autres suivent dont le dernier, **La Fiancée Américaine**, obtient en 2013 le Prix des Libraires du Québec. Tout empreinte de légèreté, son écriture n'est pas dénuée d'humour et introduit subtilement le surnaturel dans le quotidien.



© Sarah Scott



KORB Carl-Keven - SAMEDI ET DIMANCHE

Né à Saint-Fulgence au Québec, il vit et travaille à Montréal. Après avoir abandonné des études en musique et littérature, il pratique divers métiers allant de plongeur à batteur de death metal et d'organisateur de spectacles à aide-cuisinier... Mais il est avant tout



© Éveline Demers

Toits de la ville de Montréal au coucher du soleil, vus du Mont Royal, avec les gratte-ciels urbains.



écrivain. Il est l'auteur de nombreuses nouvelles et poèmes et a été désigné, deux années consécutives, lauréat du Prix de Jeune Écrivain Francophone. Son premier roman ***Une nuit pleine de dangers et merveilles*** est paru en 2016.



© Alain Lefort

DESAUTELS Denise - DIMANCHE

Ses recueils de poèmes lui ont valu de nombreux prix littéraires, dont celui des écrivains canadiens et de la Société Radio Canada pour laquelle elle a écrit cinq dramatiques radiophoniques, dont l'une ***Voix*** a été primée par les radios publiques de langue française. Elle participe régulièrement à des colloques et rencontres internationales d'écrivains, tant sur le continent américain qu'eupéen, collabore à diverses revues et a publié des anthologies dont la plupart ont été traduites en plusieurs langues.



L'iris versicolor, l'un des emblèmes du Québec.



D.R.

DESGENT Jean-Marc - DIMANCHE

Né à Montréal en 1951, il a fait paraître, depuis 1974, une vingtaine de titres. Il a remporté, en 1994, pour ***Ce que je suis personne devant*** et, en 2005, pour ***Vingtièmes siècles***, le Grand Prix du Festival International de la Poésie. Pour ce dernier titre, il reçoit aussi le Prix du Gouverneur Général. D'autres distinctions lui sont décernées en 2006 et 2010 récompensant l'ensemble de son œuvre considérée comme "l'une des plus bouleversantes et des plus prophétiques de la poésie québécoise actuelle."

DORION Hélène - DIMANCHE

Elle débute par la philosophie avant d'entamer une carrière littéraire aux multiples déclinaisons. Romancière, poétesse, critique, anthologiste, éditrice, elle collabore aussi à des émissions radiophoniques et avec des peintres et photographes de renommée internationale, à la création de livres d'art. S'y ajoute un travail avec diverses formations musicales et l'opéra de Montréal. Cette pluralité lui a valu de nombreuses distinctions et récompenses dont le prix Leopold Senghor pour l'ensemble de son œuvre.



© D.R.



© Julie Arfano

TURCOTTE Elise - DIMANCHE

Poète, romancière et nouvelliste, elle enseigne la littérature à Montréal depuis 1986. Ses nombreux ouvrages de poésie, nouvelles et romans sont traduits en anglais, en catalan et en espagnol. Plusieurs d'entre eux ont reçu de prestigieuses distinctions parmi lesquelles le Grand Prix du Festival International de la Poésie et le Grand Prix du Livre de Montréal. Depuis quelques années, elle écrit et publie aussi des ouvrages destinés à la jeunesse.

auteurs d'ici & d'ailleurs

BARBEY Marie-Laure - SAMEDI ET DIMANCHE MATIN

Originaire de Moulins, dans l'Allier, elle se plonge très tôt dans le monde des livres et se passionne pour les animaux et le dessin. Après des études d'art appliqué et diverses expériences professionnelles, elle devient directrice artistique d'une agence de communication graphique. Depuis quelques années, elle a choisi de revenir au dessin, entamant une nouvelle carrière où le crayon reprend avec bonheur le dessus sur l'informatique, notamment au travers de l'illustration des *Etoiles de Noss Head*.



D.R.

BÉAL Jacques - SAMEDI ET DIMANCHE

Romancier, cet ancien journaliste du Courrier Picard est également essayiste, nouvelliste et anthologiste. Il intervient fréquemment auprès du jeune public et effectue régulièrement lectures et conférences. De l'histoire régionale, dont il est fin connaisseur, il tire une source d'inspiration minutieusement documentée pour chacun de ses romans. Le dernier paru, *La Griffue*, ayant pour cadre La Route du Poisson s'est vu décerner, en décembre dernier, le Prix du Roman Populaire.



© Gérard Grignier

BLANCHART Martine - SAMEDI

Née à Abbeville, elle a grandi dans une famille d'enseignants. Dès son enfance, elle a acquis le goût de la lecture et celui d'inventer et conter des histoires qui ne l'ont plus quittée et l'ont amenée à l'écriture : des romans d'aventures simples et intemporels pour les plus jeunes. Ses ouvrages ont été récemment récompensés au Salon du Livre d'Aumale.



D.R.

BONVALET Bruno - DIMANCHE

Après une courte carrière dans le domaine commercial, il s'oriente vers l'enseignement et devient professeur des écoles. Parallèlement, il découvre la littérature jeunesse qui devient chez lui une véritable passion. C'est en 2009 qu'il franchit le pas en publiant son premier roman. Depuis il ne cesse d'écrire, se permettant même quelque petite incursion dans le monde des adultes. Son dernier ouvrage jeunesse *Le cœur de Clara* est paru en janvier 2017.



D.R.

BRENOVITCH Gustav

Vendeur à la sauvette de slips de bain noirs à rayures et de cacahuètes grillées sans caractère particulier, il parcourt depuis de nombreuses années les rivages de la Mer Noire qui ne l'inspirent ni ne l'émeuvent. D'origine serbo-lappone, il se moque de la littérature comme de la première barboteuse que sa grand'mère lui avait tricotée. De plus n'étant ni canadien ni français, il ne sera pas présent au Salon du Livre et de la Francophonie auquel il n'avait d'ailleurs pas l'intention de participer.



D.R.

BRISSON Dominique - SAMEDI ET DIMANCHE

D'abord journaliste, elle publie ses premiers romans chez Syros, écrivant aussi des albums pour enfants, des documentaires et des récits pour adultes. Ses textes proposent des variations sur l'intime, l'univers singulier de l'enfance et l'adolescence, avec l'humour et la tendresse, toujours en toile de fond. Tout en poursuivant son travail d'auteur, elle dirige une maison d'édition dédiée au patrimoine vivant de la Picardie et du nord de la France : *Cours toujours Editions*.

CLEMENT Marie-Françoise - SAMEDI ET DIMANCHE

Elle est issue de l'Education nationale où elle a passé une grande partie de sa carrière professionnelle. Ayant connu de sérieux problèmes de santé, elle a pu, grâce à l'écriture et son amour pour la poésie, surmonter ces difficultés. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages dont certains réalisés en collaboration avec des artistes plasticiens.



D.R.



D.R.

CORNET Dominique - SAMEDI ET DIMANCHE

Président de l'association Ciels en Picardie dont le but est de promouvoir la lecture et l'écriture d'oeuvres littéraires, l'auteur abbevillois a déjà publié plusieurs recueils de nouvelles où il s'attache, avec un style tout à fait particulier à décrire différentes facettes de la vie des humbles. A l'écriture, s'ajoutent de nombreuses activités, parmi lesquelles l'encadrement d'ateliers, les promenades littéraires ainsi que la tenue de rubriques relatives à la chanson française.



CUVILLIER Damien - SAMEDI

Jeune auteur abbevillois, il est passionné depuis toujours par le dessin. Il reçoit, en 2006 le prix régional de la Bande Dessinée au Festival d'Amiens. Depuis, il ne cesse de mener une carrière riche et bien remplie le conduisant de la collaboration à plusieurs ouvrages à la création de ses propres œuvres aux côtés, entre autres, de Régis ou Kris. Il a dernièrement participé à la création d'une exposition présentée au Festival Quai des Bulles de Saint-Malo.

DUCHENE Charles - SAMEDI ET DIMANCHE

Originaire de Lille, il a longtemps côtoyé le monde de la presse écrite, avant de se lancer dans une carrière commerciale puis de fonder et animer une maison d'édition. Très jeune, il se passionne pour l'écriture, mais ne publiera son premier roman qu'en 2006. A la fois auteur et essayiste, il est également pamphlétaire et bon nombre de ses ouvrages ont été illustrés par *Jean-Michel Delambre*, dessinateur au *Canard Enchaîné*.



FRANCOIS David - SAMEDI

Tombé tout petit dans la marmite de la bande dessinée, il n'en est jamais sorti. L'obtention d'un bac scientifique ne le détourne pas de cette voie dans laquelle le conforte sa rencontre avec Régis Hautière. Parallèlement à son activité de dessinateur et coloriste, il intervient régulièrement dans différents milieux au travers d'ateliers d'écriture en B.D, histoire de faire partager sa passion.

FRANCOIS Jean-Marie - SAMEDI ET DIMANCHE

Agrégé d'anglais, et diplômé de littérature anglo-saxonne, il a choisi d'écrire essentiellement en... picard! Depuis 15 ans il tient une rubrique en picard dans un journal local hebdomadaire. Il a été également chroniqueur sur France Bleu et France 3. Il a publié plusieurs ouvrages bilingues picard-français. Mais il est aussi et surtout conteur, mêlant avec talent et humour, dans le cadre de festivals ou de soirées, histoires d'autres temps et d'aujourd'hui.



GOSSELIN Valérie - SAMEDI

Inspirée par son amour pour la nature et pour les chats elle leur a dédiés plusieurs poèmes et nouvelles dont certaines ont été retenues, en 2015 parmi les lauréates du concours de nouvelles Fontcombe.



GUERBETTE Gérard - SAMEDI ET DIMANCHE

1995 est l'année de parution de son premier recueil de poèmes, plusieurs autres l'ont suivi, dont certains récompensés par des prix prestigieux. Mais l'activité de ce retraité de la SNCF l'a amené à écrire des ouvrages historiques et un roman. Il participe en collaboration avec d'autres artistes picards à de nombreuses expositions et intervient régulièrement auprès du jeune public pour le sensibiliser à la poésie.

JAILLON Denis - SAMEDI ET DIMANCHE

C'est dans sa Lorraine natale qu'il puise ses premières sources d'inspiration. Campagne, vieux murs, nature l'amènent à écrire ses premiers vers dès son adolescence. Délégué pour la Picardie de la Société des Poètes Français, il a vu l'une de ses œuvres ***Au clair de ma rivière*** récompensée par un prix littéraire et a travaillé autour d'un hommage original à Jules Verne.



JOMAIN Sophie - SAMEDI ET DIMANCHE

Après avoir été attirée par le jazz et les arts plastiques, elle s'oriente vers l'archéologie, domaine où elle travaille pendant quelques années. Elle décide ensuite de se consacrer à l'écriture de romans. Sa première œuvre, ***Les Etoiles de Noss Head***, inspirée par les Highlands où elle a séjourné quelque temps, est une saga fantastique pour jeunes adultes qui rencontre un très vif succès que les nombreux ouvrages qu'elle a signés depuis ne démentent pas.



JUIFF Patrice - SAMEDI ET DIMANCHE

Comédien, il est aussi écrivain et anime des ateliers d'écriture dans le milieu scolaire, carcéral et auprès de personnes en difficulté sociale. Son univers romanesque baigne dans un monde où le poignant côtoie l'humour et tous ces petits riens qui donnent son vrai sens au mot humanité. Cet univers si justement dépeint s'est vu couronné en 2008 par le Grand prix de la nouvelle de la Société des Gens de Lettres pour son recueil de nouvelles ***La taille d'un ange***.



LACROIX Jean-Michel - SAMEDI ET DIMANCHE

Professeur émérite de civilisation nord-américaine à la Sorbonne, il est spécialiste des questions d'immigration en Amérique du Nord. Distingué par l'état canadien et membre de la Société royale du Canada, il est également docteur honoris causa de plusieurs universités de ce pays. Il a publié plus d'une centaine d'articles et d'ouvrages sur les Etats-Unis et le Canada, dont le dernier *Histoire du Canada*, est sorti en 2016.



DR

LAPOINTE Léo - SAMEDI ET DIMANCHE

Natif de Boulogne-sur-Mer, il partage sa vie entre Côte Picarde, Belgique et nombre d'autres pays dans le monde. Son intense activité professionnelle ne l'empêche pas de se consacrer à l'écriture de polars. L'un d'eux, *Le Vagabond de la Baie de Somme* a été adapté à la télévision. Ses deux derniers titres, *Le Planqué des Huttes* et *Quai des Luttes* se passent en grande partie dans notre région à la veille, pendant et dans l'immédiat après première Guerre Mondiale.



DR

De LAVALETTE Béatrice - SAMEDI

Native de la côte picarde, elle passe une grande partie de sa vie professionnelle à Paris. À son issue, elle revient sur les rivages picards. Son troisième roman *La dernière marée* où se croisent des personnages atypiques au passé quelque peu troublé a pour cadre la Baie de Somme et plus particulièrement Saint-Valery-sur-Somme.



DR

LEFEBVRE Alain - DIMANCHE

Cet ingénieur dans le domaine automobile est passionné d'histoire locale. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages faisant revivre le passé des villages de sa terre d'origine ou d'événements ayant marqué leur époque. Ses deux derniers livres, *Juin 40 de la Somme à la Bresle*, fruits d'un minutieux travail de recherche, décrivent avec précision l'invasion allemande dans notre région il y a près de 77 ans.



DR

MACQUET Jean-Christophe - SAMEDI ET DIMANCHE

Bien que né à Nice, ses racines familiales sont profondément ancrées sur la Côte d'Opale. Les thèmes de ses romans sont divers et variés, abordant au travers d'intrigues policières les petites histoires de la Grande Histoire tout comme les mystères de notre temps et du passé. Il est également auteur de nouvelles et de poèmes. Si ses écrits ont essentiellement pour cadre la Côte d'Opale, il aime aussi partir à la découverte d'autres contrées qu'il redessine à sa façon.



D.R.

MONCHY Ingrid - SAMEDI ET DIMANCHE

Cette jeune artiste, diplômée de l'École des Arts décoratifs de Strasbourg, aurait pu être peintre ou sculptrice ou graphiste, mais elle a choisi l'illustration, à moins qu'au hasard des rencontres elle ait été choisie par elle. Également auteure, elle a publié plusieurs ouvrages pour la jeunesse et aime à faire partager son savoir-faire au travers d'ateliers ou nombre d'objets tels de petits théâtres ou cartes postales pop up sont créés.



D.R.

MOREAU Jacky - SAMEDI ET DIMANCHE

Exerçant dans le domaine diplomatique et culturel, il a passé 27 ans en Asie du Sud Est : Vietnam, Indonésie, Chine, Inde et Japon. Maintenant à la retraite, il a écrit trois romans et deux recueils de nouvelles au travers desquels se découvrent l'histoire, la culture et le quotidien des pays où l'ont mené ses fonctions. Son premier roman policier paru en juin 2016 **Nuits de Pleine Lune** se passe à Abbeville. Un autre, ainsi que deux romans jeunesse sont actuellement en préparation.



D.R.

MOREAU-SAINZ Philippe - SAMEDI

Né en 1976, il travaille pour l'édition en tant que graphiste et éditeur tout en se consacrant à l'écriture de romans et de scénarios. Entre irrationnel et réel, petite et grande histoire, ses romans puisent leur inspiration dans le dialogue du passé et du présent et la recherche des origines. Il anime également des ateliers d'écriture en milieu scolaire.



D.R.



D.R.

PAYET Sylvie - SAMEDI ET DIMANCHE

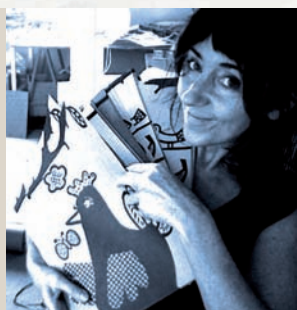
Native de Madagascar, cette auteure amiénoise a vécu dans différentes villes du Nord de la France, dont Abbeville où elle a résidé pendant plusieurs années. Très jeune, elle se passionne pour la lecture qui ne cessera de nourrir son imaginaire. Son premier recueil de nouvelles, paru en octobre 2016, est le fruit d'une rencontre entre réalisme délicat et un monde peuplé d'ombres et de non-dits. Il en ressort une sensibilité profonde tissant un univers attachant où la nature est omniprésente.

POG Olivier - SAMEDI ET DIMANCHE

De ses études en arts appliqués, il a gardé le goût des concepts et celui du travail en binôme. Venu à l'écriture au travers de la chanson, il s'inspire des enfants, du cinéma et de toutes ces petites choses qui sont et font la vie. Actuellement, il se consacre essentiellement aux albums jeunesse et à la Bande Dessinée. Mais il porte aussi beaucoup d'intérêt aux autres médias et, dès qu'il en a l'occasion, revient avec plaisir à ses pinceaux.



D.R.



PRIGENT Andrée - SAMEDI ET DIMANCHE

Née à Brest où elle passe son enfance, elle étudie la peinture et la gravure à l'École des Beaux-Arts de Rennes. Auteur illustratrice, elle se consacre également au dessin publicitaire, à la presse et à la création textile. Choissant d'utiliser la linographie pour illustrer ses ouvrages, elle fait de chacune des pages un tableau expressif où couleurs et cadrages invitent à entrer de plain-pied dans l'histoire.

PRIOU Thomas - SAMEDI ET DIMANCHE

Pendant ses années de lycée, il remporte quelques prix d'illustration. Après le Bac littéraire, il obtient un diplôme de communication visuelle. En 2008 et 2009, il réalise en collaboration avec Arnaud Floc'h deux albums *Chat s'en va* et *Chat revient*. Dessinateur de jeux pour la presse, il travaille pour différentes revues et maisons d'édition. Depuis 2016, il travaille avec Olivier Pog et Johann Corgié sur *Trappeurs de Rien*, série jeunesse pour primo lecteurs.



D.R.



D.R.

SUEL Lucien - DIMANCHE

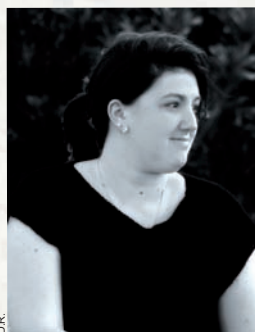
Ce poète ordinaire, comme il aime à se définir, vit dans les collines d'Artois où il a vu le jour. Traducteur de grands écrivains de la beat generation et de groupes de punk rock, il est également romancier et pratique la poésie sous de nombreuses formes : coulées verbales, tweetérature, vers justifiés, poèmes express, performances... Il a aussi collaboré avec des groupes musicaux, des illustrateurs et des photographes de renom.

THELEN Jacques - SAMEDI ET DIMANCHE

Ancien chroniqueur gastronomique il réside depuis trente ans sur la côte Picarde. Après de très nombreux articles sur les restaurants les plus prestigieux et une nouvelle consacrée au beffroi d'Abbeville, il signe avec ***Le trésor de la Baie de Somme***, son premier roman. En 2016 est paru son deuxième polar ***Les 400 coups du Kronprinz***, où la Baie de Somme devient le site d'une affaire où guillotine et affaire politique très sensible sont étroitement mêlées.



D.R.



D.R.

TISMAE Enel - SAMEDI ET DIMANCHE

Cette auteure picarde, coiffeuse de formation s'est reconvertie dans le milieu des bibliothèques. Débutant dans l'écriture par le biais de la Fanfiction, elle rédige plusieurs textes, puis lassée de jouer avec les personnages des autres, elle met en mots son propre univers. Elle a déjà plusieurs ouvrages, jeunesse et romans à son actif. Le dernier d'entre eux, ***Rédemption 2***, paraît juste quelques jours avant la tenue du Salon du Livre.

les stands

Pendant toute la durée du Salon, des stands seront présents vous permettant d'échanger avec des acteurs de la vie culturelle et littéraire de la région.

Réseau Canopé

C'est le réseau de création et d'accompagnement pédagogique placé sous la tutelle du ministère de l'Éducation Nationale. Editant des ressources pédagogiques transmédias pour la communauté éducative, il est présent dans toute la France au travers des ateliers Canopé et de ses antennes dont une se trouve à Abbeville. Ce sont des espaces de formation, d'expérimentations, d'animations dans cinq domaines précis : pédagogie, numérique, éducation et citoyenneté, arts culture et patrimoine, documentation.



Archives municipales - Bibliothèque patrimoniale



Une invitation à la découverte d'un établissement, des métiers qui y sont exercés, de sa programmation et de la richesse de ses collections. Une présentation de documents anciens sur l'histoire du Québec permettra d'évoquer La Nouvelle France et les picards partis jadis vers ces terres lointaines. Seront aussi exposés à cet endroit des projets réalisés avec la communauté éducative autour du devoir de mémoire.

Écritoires de Saint-Valéry-sur-Somme



Cette association rassemble depuis plusieurs années des personnes partageant leur passion de l'écriture au travers d'activités créatives, ludiques, poétiques et littéraires. Ces ateliers ont donné naissance à deux ouvrages ***Notre Baie, écrits de gens d'ici***, qui rassemble textes et clichés et ***Avant, c'était comme ça***, où les souvenirs sont illustrés de photos tirées des albums familiaux.

Association Valentin Haüy

Créée en 1889 par M. de la Sizeranne, reconnue d'utilité publique en 1891, cette structure déploie depuis plus de 125 ans un nombre important d'actions et services ayant



pour objet de défendre les droits des déficients visuels, de leur assurer formation et accès à l'emploi, de restaurer et développer leur autonomie ainsi que de promouvoir l'accès à l'écrit et proposer des activités culturelles, sportives et de loisirs accessibles.

Société d'Émulation d'Abbeville



L'objectif premier de cette association reste l'étude des lettres, sciences et arts, ainsi que leur encouragement. Elle a mené de nombreux travaux autour de l'histoire et du patrimoine d'Abbeville et ses environs qui ont donné naissance à plusieurs publications.

La Grainothèque

Depuis quelques mois, la bibliothèque Robert Mallet accueille dans ses locaux un nouvel espace : la grainothèque. Basée sur l'échange de graines et de savoir elle s'inscrit dans les valeurs fondamentales de conservation et protection de notre biodiversité locale. Elle mène également des actions de sensibilisation, au travers par exemple, de résidences d'auteurs. Vous pourrez au-delà du troc de graines rencontrer les acteurs et partenaires de cette démarche qui s'inscrit à cette date dans le cadre de la manifestation nationale Grainofête.



BD

Un petit coin lecture invitera à découvrir ou re découvrir trois personnalités qui ont marqué, par leurs personnages et leur style l'histoire de la bande dessinée : **Morris**, **André Franquin** et **Marcel Gotlib**.

autres animations

Espace lecture pour les enfants

Pendant toute la durée du Salon, les bibliothécaires d'Abbeville et les lectrices du Cardan et de Lire et Faire Lire présenteront aux enfants différentes lectures et animations : lectures d'albums, lectures musicales, tapis-lectures et kamishibai (histoires contées avec de petits théâtres en bois).

Contes

Les conteurs de l'Espace (participants de l'atelier conte, animé par Thomas Dupont à l'Espace Culturel Saint-André) dévoileront pour la première fois au public le récit d'aventures extraordinaires, transmises exclusivement aux initiés de Thomas Dupont.

Prix littéraire de la Mission locale

Picardie Maritime

en partenariat avec la bibliothèque et la médiation culturelle de la ville d'Abbeville



Des jeunes de 18 à 25 ans sélectionneront le livre qu'ils ont préféré parmi 4 ouvrages d'auteurs présents au Salon :

Le temps du paysage, d'Hélène Dorion

Des pieds et des mains, de Martin Bellemare

Les temps d'une vie, d'Enel Tismae

Une nuit pleine de dangers et de merveilles, de Carl-Keven Korb



Les Tireux d'RocheS

SAMEDI 18 À 20H30 AU THÉÂTRE MUNICIPAL
ENTRÉE GRATUITE - RÉSERVATIONS 03 22 24 04 69

Fondé en 1998 ce groupe puise ses racines dans le folklore traditionnel en l'exprimant au travers de multiples facettes. À la fois conteurs, musiciens, chansonniers, ses membres sont tous multi-instrumentistes, mêlant allègrement bouzouki, violoncelle, guitare, harmonica, banjo, saxophone, flûte, etc.). Leur talent unanimement salué et l'atmosphère festive de leur concerts les ont conduits à tourner un peu partout à travers le monde que ce soit sur des petites ou grandes scènes. Les Tireux d'RocheS, la découverte et la fête jusqu'au bout de la nuit !



les stands

Librairie Ternisien

Plus que centenaire, la librairie-papeterie généraliste Ternisien est implantée au centre d'Abbeville, place de la Mairie.

Elle présente, sur trois niveaux, une gamme complète d'ouvrages et d'articles pour tous les âges et dans tous les domaines (plus de 50 000 références en stock), en cultivant particulièrement l'ancrage régional. Une carterie de qualité ainsi qu'une offre de coffrets cadeaux sont également proposées.



La Cabane à poutines

La Cabane à poutines, établissement de restauration rapide canadienne, vous propose ses produits en provenance directe du pays des caribous.

Des traditionnels produits à l'érable, en passant par la viande de bison et les boissons typiques de là-bas, la Cabane saura vous faire découvrir de nouvelles saveurs et ravir vos papilles.

Télé Baie de Somme

Habituée du suivi des événements culturels et de la médiation culturelle par l'audiovisuel, l'association Télé Baie de Somme ira à la rencontre des intervenants, auteurs et visiteurs pour faire revivre, le temps venu, l'atmosphère de cette nouvelle édition du Salon.





